

YOLANDA HERRANZ PASCUAL

(Vizcaya, 1957 -)

<http://www.yolandaherranz.es/>

EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA EN VITRINAS

1992

Todo para todos: Yolanda Herranz; Azucena Pintor. Graz: BM/UK, 1992. [Invitación]

Yolanda Herranz: el cuerpo humano: racismo: mujer. Madrid: Galería D, 1992. 1 v.: fot. br. e n.

Yolanda Herranz: el cuerpo humano: racismo: mujer. Madrid: Galería D, 1992. [Invitación]

1994

Yolanda Herranz: pronunciamiento y/o pasión. Vigo: Galería de Arte Ad Hoc, 1994. 1 v.: fot. cor

Yolanda Herranz: pronunciamiento y/o pasión. Vigo: Galería de Arte Ad Hoc, 1994. [Invitación]

1997

Yolanda Herranz: más y más palabras. Salamanca: Galería Varron, 1997. 49 p.: fot. cor

Yolanda Herranz: más y más palabras. Salamanca: Galería Varron, 1997. [Invitación]

1998

Yolanda Herranz: palabras y silencios. Palencia: La Fábrica Arte Contemporáneo, 1998. [Invitación]

2001

HERRANZ PASCUAL, Y.: *Palabra y Escultura: referencias, reflexiones y hacer artístico.* Pontevedra: Deputación Provincial, 2001. 223 p.

2003

Yolanda Herranz: cuerpo: elementos, pulsiones y destierros. Santiago de Compostela: Fundación Gonzalo Torrente Ballester, 2003. 51 p.: fot. br. e n.

2006

Voilà la femme. Yolanda Herranz Pascual (coord.). Marín: Ayuntamiento de Marín, 2006. 51 p.: fot. br. e n. [Catálogo colectivo]

2007

Yolanda Herranz: pese al paso del tiempo = In spite of the Passage of Time. Salamanca: Universidad de Salamanca, 2007. 134 p.: fot. cor

Yolanda Herranz: pese al paso del tiempo = In spite of the Passage of Time. Salamanca: Universidad de Salamanca, 2007. [Invitación]

2008

Yolanda Herranz: Más aún... y... Aún más = In Più Inoltre... e Inostre In Piú = Even More... and... More Even. Milán: Instituto Cervantes, 2008. 125 p.: fot. cor

2009

Rosas y corazones = roses and hearts. Yolanda Herranz (ed.). Vigo: Universidade de Vigo, 2009. 94 p.: fot. br. e n. [Catálogo colectivo]

2010

xf. Xénero Femenino. Yolanda Herranz (ed.). Vigo: Universidade de Vigo, 2010. 94 p.: fot. br. e n. [Catálogo colectivo]

2011

Estamos (I) Somos (+D)² = We are (and) we are (+of)². Yolanda Herranz (ed.). Vigo: Universidade de Vigo, 2011. 95 p.: fot. br. e n. [Catálogo colectivo]

2013

Afinidades Selectivas 6. Vigo: Universidade de Vigo, 2013. 1 v.: fot. cor. [Catálogo colectivo]

2016

Yolanda Herranz: ... en un suspiro... = ... in a heartbeat... [Salamanca]: Universidad de Salamanca, 2016. 124 p.: fot. cor

DOSSIER DIXITAL

HERRANZ, Y.; PASTO, J.; COVADONGA, M. (2013). *Representar el movimiento / Presentar lo móvil*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4615466>

MUSEARI (200?). *Yolanda Herranz*. Recuperado de: https://www.museari.com/portfolio_page/yolanda-herranz/

PINTORES DE GALICIA (201?). *Bibliografía de pintura gallega: Yolanda Herranz Pascual, (Baracaldo, 1957)*. Recuperado de: <http://www.pintoresgallegos.com/bibliografia/yolandaherranz.html>

RADIO USAL (2016?). *...en un suspiro...* Recuperado de: <http://radio.usal.es/noticia/en-un-suspiro/>

REVISTA DE ARTE – LOGOPRESS (2009, 10 de noviembre). *Yolanda Herranz, RevistaDeArte LOGOPRESS*. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=7x16qWGotKQ>

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (2016, 16 de septiembre). *...en un suspiro...Yolanda Herranz*. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=YbOpDcrjT2s>

UNIVERSIDAD DE VIGO (200?). *Yolanda Herranz Pascual*. Recuperado de: <http://belasartes.uvigo.es/bbaa/index.php?id=275>

CATÁLOGOS DISPONIBLES PARA CONSULTA

INDIVIDUAIS

Pese al paso del tiempo. Salamanca: Universidad de Salamanca, 2007. 134 p.: il. cor (CAT.I/HER.Y/4)

Yolanda Herranz: cuerpo: elementos, pulsiones y destierros. Santiago de Compostela: Fundación Gonzalo Torrente Ballester, 2003. 51 p.: il. br. e n. (CAT.I/HER.Y/1)

Yolanda Herranz: ... en un suspiro... = ... in a heartbeat... [Salamanca]: Universidad de Salamanca, 2016. 124 p.: fot. cor (CAT.I/HER.Y/5)

Yolanda Herranz: mas y mas palabras. Pontevedra: [El artista], 1997. 49 p.: il. cor. (CAT.I/HER.Y/3)

Yolanda Herranz: pronunciamento y/o pasión. Vigo: Galería de Arte Ad Hoc, 1994. 1 v.: il. cor (CAT.I/HER.Y/2)

COLECTIVOS

Alén dos xéneros: prácticas artísticas feministas en Galicia = Más allá de los géneros: prácticas artísticas feministas en Galicia = Beyond genders: feminist artistic practices in Galicia. [A Coruña]: Deputación Provincial de A Coruña, 2018. 251 p.: fot. cor (CAT.M/74)

Apeirarte. Vigo: Fundación Liste. Museo Etnográfico de Vigo, 2019. 105 p.: fot. cor (CAT.C/1186)

Arquitecturas. Pontevedra: Deputación Provincial, Servicio de Publicaciones, 2002. 159 p.: il. cor e n. (CAT.C/351)

Clónicas. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra, Servicio de Publicaciones, 2004. 114 p.: principalmente il. cor (CAT.C/237)

Coser y callar. Castellón: Bancaja-Fundación Caja Castellón, 2010. 1 v. : fot. cor (CAT.C/983)

Eidos da Imaxe: Grafías dos feitos e do pensamento = Campos de la Imagen: Grafías de los hechos y del pensamiento = Fields of Image: Graphic Representations of Facts and Thoughts. Vigo: Universidad de Vigo; MARCO, 2015. 309 p.: fot. cor (CAT.M/68)

Flying carpet. [A Coruña] : Xunta de Galicia, Consellería de Cultura, comunicación Social e Turismo, 2004. 205 p.: principalmente il. cor (CAT.C/426)

La imagen solidaria: exposición de fotografía. [s.l]: Fundación Privada Humanitaria de los Rotarios Españoles, 2009. 94 p.: fot. cor (CAT.C/1121)

Outra mirada. [Santiago de Compostela]: Xunta de Galicia, Centro Galego de Arte Contemporánea, 1999. 79 p.: il.cor (CAT.C/7)

Provisión de desvelos e vixilias. Vigo: Universidad de Vigo, Facultade de Belas Artes, 2003. 1 v.: principalmente il. cor (CAT.C/224)

Rosas y corazones = Roses and hearts. [s.l]: [s.n], 2009. 94 p.: fot. br. e n. (AR.CO/209)

Voilà la femme. Marín: Ayuntamiento de Marín, 1998. 46 p.: fot. cor e n. (CAT.C/1188)

Xf. Xénero feminino = Fg. Feminine Gender. [s.l]: [s.n], 2010. 94 p.: fot. br. e n. (AR.CO/208)

9 with something. Escocia: Edinburgh College of Art, 1995. 94 p.: il. cor e n. (CAT.C/235)